

令和5年度 国語セミナー（普通クラス）シラバス

教科	科目	開設学年	単位数	使用教材
国語	国語セミナー	3	2	○『コンセプト24 必修現代文セミナー』（浜島書店） ○『評論・小説を読むための新現代文単語 改訂版』（いいずな書店） ○『徒然草に学ぶ助動詞』（浜島書店） ○『故事成語に学ぶ基本句法』（浜島書店）
到達目標		○学びたい生徒を対象に、現代文B及び古典Bの学習を進展させ、より深い知識を習得する。 ○「ものごとを多面的・多角的に考える姿勢」や「言葉を通じて伝え合う力」「構成・表現形式を評価する力」を養う。		
評価の観点		【a. 関心・意欲・態度】国語で伝え合う力を進んで高めるとともに、言語文化に対する関心を深め、国語を尊重してその向上を図ろうとする。また、古典を読む力を高め、作品の価値について自ら考察するとともに、我が国の文化の特質や中国の文化との関係について理解を深め発展する。 【b. 話す・聞く能力】目的や場に応じて効果的に話的確に聞き取ったり、話し合ったりして、自分の考えをまとめ発展させている。 【c. 書く能力】相手や目的、意図に応じた適切な表現による文章を書き、自分の考えをまとめ、深めている。 【d. 読む能力】近代以降の文章を的確に読み取ったり、目的に応じて幅広く読んだりして、自分の考えを深め、発展させている。また、古典を読んで、内容及び思想や感情を、構成や展開に即して的確に捉え、ものの見方・感じ方・考え方を豊かにしようとする 【e. 知識・意欲】言語文化及び言葉の特徴やきまり、漢字などについて理解し、知識を身に付けている。また、古典の理解に役立てるため、語句の意味、用法、文の構造、文法、音声、表記等を理解し、知識を身に付けている。		

月	考查	教材	学習内容	担当	評価方法	
4		〈コンセプト24〉必修現代文セミナー	評論	・評論の読み方を習得する。 ・言い換え等に注目して、筆者の主張を把握する。 ・言語事項を確認し、語彙力を豊かにする。	3	授業態度 発問評価 テキスト提出 ワークシート 定期考査
			小説	・小説の読み方を習得する。 ・叙述に即して人物の心情を読み取り、基本的な文章の構成を理解する。 ・物語の展開点を捉え、要約文を書く。 ・便覧を利用し日本の文学史について調べ、知識を身に付ける。	3	
5		徒然草に学ぶ助動詞 故事成語に学ぶ基本句法	古文	・用言（動詞・形容詞・形容動詞）と助動詞について復習し、用言と助動詞の活用・接続・意味を理解する。 ・比較的短い古文を読み、古文に親しみをもちとともに、既習の文法事項を活用して本文を読む習慣をつける。	2	
		漢文	・漢文読解の基礎となる句法やきまりを理解する。 ・比較的短い漢文を読み、漢文に親しみをもちとともに、既習の文法事項を活用して本文を読む習慣をつける。	2		
		評論・小説を読むための新現代文単語 改訂版	読み、書き取り、慣用表現、ことわざ、故事成語等の語彙力を身に付ける。	1	小テスト	
6	1学期期末考査	〈コンセプト24〉必修現代文セミナー 徒然草に学ぶ助動詞 故事成語に学ぶ基本句法	評論	・評論の読み方を習得する。 ・接続語・指示語・キーワードに着目して、文章全体の流れを把握し作者の主張を読み取る。 ・段落ごとの中心文をとらえ、要約文を描く。 ・言語事項を確認し、語彙を豊かにする。	3	
			小説	・小説の読み方を習得する。 ・叙述に即して人物の心情を読み取り、基本的な文章の構成を理解する。 ・物語の展開点を捉え、要約文を書く。 ・便覧を利用し日本の文学史について調べ、知識を身に付ける。	3	
			古文	・既習の用言・助動詞の知識と合わせて、総合的な文法知識を身に付ける。 ・敬語の用法について復習し、敬語の種類や敬意の方向など、基本的な用法について学ぶ。 ・物語文の和歌について、修辞技法や本文との関連を考えながら理解する。	2	
			漢文	・句法や漢文の基本的な語句に注目しながら、本文の内容を理解する。 ・読解力向上と知識定着のため、適宜、辞典を用いたり解説書を活用して、学習のポイントを把握できるようにする。	2	
		評論・小説を読むための新現代文単語 改訂版	読み、書き取り、慣用表現、ことわざ、故事成語等の語彙力を身に付ける。	1	小テスト	

令和5年度 国語セミナー（普通クラス）シラバス

7・8	2学期期末考査	<コンセプト24> 必修現代文セミナー 古文の読解（随筆） 漢文の読解（故事成語）	評論	<ul style="list-style-type: none"> <li>・評論の読解方法を習得し、要約文を書く。</li> <li>・二項対立や抽象的表現など、評論文に頻出の文の構成や表現方法等に目して、作者の主張を把握する。</li> <li>・言語事項を確認し、語彙力を豊かにする。</li> </ul>	3	授業態度 発問評価 テキスト提出 ワークシート 定期考査
			小説	<ul style="list-style-type: none"> <li>・文学的文章の読み方を取得し、100字要約を書く。</li> <li>・登場人物の性格・心理・行動を小説の流れの中での確に読み取る。</li> <li>・主題についての自分の意見を持つ。</li> <li>・便覧を利用して日本の文学史について調べ、知識を身に付ける。</li> </ul>	3	
			古文	<ul style="list-style-type: none"> <li>・1学期に学習した古文読解の基本事項（古典文法・古文単語・敬語の用法等）を総合的に活用し、多くの古文に触れることで、読解力を高める。</li> </ul>	3	
			漢文	<ul style="list-style-type: none"> <li>・1学期に学習した漢文読解の基本事項（訓読の基礎・句法・語句の意味等）を総合的に活用し、多くの漢文に触れることで読解力を高める。</li> </ul>	3	
9	2学期期末考査	<コンセプト24> 必修現代文セミナー 古文読解（物語・日記） 漢文読解（歴史・思想）	評論	<ul style="list-style-type: none"> <li>・評論の読解方法を習得し、要約文を書く。</li> <li>・近代社会や文化に関することを論じた評論を読んで、筆者の主張とその根拠を的確につかむ。</li> <li>・言語事項を確認し、語彙力を豊かにする。</li> </ul>	4	授業態度 発問評価 テキスト提出 ワークシート 作品 定期考査
小説			<ul style="list-style-type: none"> <li>・詩歌に関する基本的な事項（構成、表現技法）やきまりを理解する。</li> <li>・作者の思想や感情の表現、言葉の使われ方、どのような完結性を持っているのかに着目し鑑賞する。</li> <li>・現代俳句に対する作者の考察や批評を、文章の展開に即して理解する。</li> </ul>	4		
古典			<ul style="list-style-type: none"> <li>・既習の学習事項を活用して、古典（古文・漢文）の文章を総合的に読解し、文中に表現された作者の思いを正確に理解する。</li> </ul>	4		
評論・小説を読むための新現代文単語 改訂版			読み、書き取り、慣用表現、ことわざ、故事成語等の語彙力を身に付ける。	1	小テスト	
10	2学期期末考査	<コンセプト24> 必修現代文セミナー 古文読解（物語・日記） 漢文読解（歴史・思想）	評論	<ul style="list-style-type: none"> <li>・評論の読解方法を習得し、要約文を書く。</li> <li>・近代社会や文化に関することを論じた評論を読んで、筆者の主張とその根拠を的確につかむ。</li> <li>・言語事項を確認し、語彙力を豊かにする。</li> </ul>	4	授業態度 発問評価 テキスト提出 ワークシート 作品 定期考査
小説			<ul style="list-style-type: none"> <li>・詩歌に関する基本的な事項（構成、表現技法）やきまりを理解する。</li> <li>・作者の思想や感情の表現、言葉の使われ方、どのような完結性を持っているのかに着目し鑑賞する。</li> <li>・現代俳句に対する作者の考察や批評を、文章の展開に即して理解する。</li> </ul>	4		
古典			<ul style="list-style-type: none"> <li>・既習の学習事項を活用して、古典（古文・漢文）の文章を総合的に読解し、文中に表現された作者の思いを正確に理解する。</li> </ul>	4		
評論・小説を読むための新現代文単語 改訂版			読み、書き取り、慣用表現、ことわざ、故事成語等の語彙力を身に付ける。	1	小テスト	
11	2学期期末考査	<コンセプト24> 必修現代文セミナー 古文読解（物語・日記） 漢文読解（歴史・思想）	評論	<ul style="list-style-type: none"> <li>・評論の読解方法を習得し、要約文を書く。</li> <li>・近代社会や文化に関することを論じた評論を読んで、筆者の主張とその根拠を的確につかむ。</li> <li>・言語事項を確認し、語彙力を豊かにする。</li> </ul>	4	授業態度 発問評価 テキスト提出 ワークシート 作品 定期考査
小説			<ul style="list-style-type: none"> <li>・詩歌に関する基本的な事項（構成、表現技法）やきまりを理解する。</li> <li>・作者の思想や感情の表現、言葉の使われ方、どのような完結性を持っているのかに着目し鑑賞する。</li> <li>・現代俳句に対する作者の考察や批評を、文章の展開に即して理解する。</li> </ul>	4		
古典			<ul style="list-style-type: none"> <li>・既習の学習事項を活用して、古典（古文・漢文）の文章を総合的に読解し、文中に表現された作者の思いを正確に理解する。</li> </ul>	4		
評論・小説を読むための新現代文単語 改訂版			読み、書き取り、慣用表現、ことわざ、故事成語等の語彙力を身に付ける。	1	小テスト	
12	2学期期末考査	<コンセプト24> 必修現代文セミナー 古文読解（物語・日記） 漢文読解（歴史・思想）	現代文	<ul style="list-style-type: none"> <li>・共通テスト傾向の問題に取り組み、文章の読み方、問題の考え方、選択肢の選び方などを身に付ける。</li> <li>・これまでの学習ポイントを総合的に整理し、基礎基本事項の定着を図る。</li> </ul>	4	授業態度 発問評価 テキスト提出 ワークシート 作品 定期考査
古典			<ul style="list-style-type: none"> <li>・共通テスト傾向の問題に取り組み、文章の読み方、問題の考え方、選択肢の選び方などを身に付ける。</li> <li>・これまでの学習ポイントを総合的に整理し、文法・語句・句法等の基礎基本事項の定着を図る。</li> </ul>	5		
評論・小説を読むための新現代文単語 改訂版			読み、書き取り、慣用表現、ことわざ、故事成語等の語彙力を身に付ける。	1	小テスト	
共通テスト対策			読み、書き取り、慣用表現、ことわざ、故事成語等の語彙力を身に付ける。	1	小テスト	
1	学年末考査	共通テスト対策 俳句の創作	国語	<ul style="list-style-type: none"> <li>・それぞれの進路に応じた問題に取り組み、国語力の発展的な力を養う。</li> </ul>	7	授業態度 発問評価 テキスト提出 ワークシート 作品 定期考査
表現			<ul style="list-style-type: none"> <li>・俳句を創作し、コンテスト等応募作品を作る。</li> </ul>			
国語			<ul style="list-style-type: none"> <li>・それぞれの進路に応じた問題に取り組み、国語力の発展的な力を養う。</li> </ul>	5		
表現			<ul style="list-style-type: none"> <li>・これまでの学習を通して、何を学び、今後の自分にどのように活かしていくか話し合い、自身の考えを文章にまとめる。</li> </ul>			
2	学年末考査	2次試験対策 討論会を行う	国語	<ul style="list-style-type: none"> <li>・それぞれの進路に応じた問題に取り組み、国語力の発展的な力を養う。</li> </ul>	7	授業態度 発問評価 テキスト提出 ワークシート 作品 定期考査
表現			<ul style="list-style-type: none"> <li>・俳句を創作し、コンテスト等応募作品を作る。</li> </ul>			
国語			<ul style="list-style-type: none"> <li>・それぞれの進路に応じた問題に取り組み、国語力の発展的な力を養う。</li> </ul>	5		
表現			<ul style="list-style-type: none"> <li>・これまでの学習を通して、何を学び、今後の自分にどのように活かしていくか話し合い、自身の考えを文章にまとめる。</li> </ul>			